

1836

**Théophile Marion Dumersan  
et Charles D. Dupeuty**

**M. DASNIÈRE  
OU  
LA SUITE DU SOURD**

DOMAINE PUBLIC

Éditions du Fox

**M. DASNIÈRE**  
**ou**  
**LA SUITE DU SOURD**

**COMÉDIE-PARADE EN UN ACTE**

Un salon, à la campagne. À droite, un guéridon pour déjeuner ; à gauche, un guéridon sur lequel est une écritoire. Le portrait de M. Doliban est accroché au mur à gauche.

## SCÈNE I

### DOLIBAN, ÉLISE

**DOLIBAN**, *Il tient une lettre ouverte à la main.*

C'est inconcevable... moi qui le croyais défunt, ce cher neveu.

**ÉLISE**

J'étais bien sûre que mon cousin n'était pas mort... il m'avait promis de revenir, et il est incapable de me manquer de parole.

**DOLIBAN**

J'aurais dû me douter que c'était une fausse nouvelle : je l'avais lue dans journaux.

**ÉLISE**

Et quand arrive-t-il ?

**DOLIBAN**

D'un moment à l'autre.

**ÉLISE**

Pauvre Eugène !.. quand il apprendra que vous avez promis ma main à un autre, il va me croire infidèle.

**DOLIBAN**

Tu en avais le droit : c'est lui qui était dans son tort de s'être laissé tuer.

**ÉLISE**

Promettre ma main à ce monsieur Dasnière, que je ne peux pas souffrir...

### **DOLIBAN**

Ne dis pas de mal de Dasnière ; c'est un homme d'esprit, qui a de l'argent, un capitaliste qui fait des calembours... de plus, bel homme et grand industriel, cinq pieds trois pouces ! Il est actionnaire des chemins de fer, directeur des voitures mécaniques ; il s'est jeté à corps perdu dans les charrettes locomotives, wagons et autres ustensiles de la nouvelle école... et il m'a promis un intérêt dans ses entreprises, en m'assurant que ma véritable place était dans les machines.

### **ÉLISE**

Ce monsieur Dasnière, a la rage de vouloir se marier dans notre famille... M. Dorbe, en faisant le sourd, lui a enlevé ma sœur aînée, et il veut maintenant m'épouser... mais ce mariage n'est pas encore fait.

### **DOLIBAN**

Dasnière me convient d'autant mieux qu'avec ses capitaux, il exploitera mes inventions. Tu sais que j'invente mille petites choses très piquantes, mille et une petites bêtises que l'on peut développer... j'aurais peut-être inventé la poudre, c'est malheureux qu'elle était inventée avant moi...

### **ÉLISE**

Mon père, achevez donc la lettre de mon cousin Eugène.

### **DOLIBAN**

Où en étais-je ? ah !.. (*il lit*) « Je reviens plein d'espérance, guéri de toutes mes blessures, mais non pas de mon amour... »

**ÉLISE**

Pauvre garçon !

**DOLIBAN**

« Une seule chose diminue ma joie... vous allez me revoir, et moi je n'aurai pas le même plaisir. »

**ÉLISE**

Que veut-il dire !

**DOLIBAN**, *continuant*

« À la prise d'un bâtiment négrier que nous avons coulé bas, mes yeux (quoique toujours les mêmes en apparence) ont été éteints par un coup de feu. »

**ÉLISE**

Ciel !

**DOLIBAN**

Bermont est aveugle !.. se peut-il... mais alors comment a-t-il pu écrire cette lettre !

**ÉLISE**

En la dictant à quelqu'un.

**DOLIBAN**

C'est un moyen...

**ÉLISE**

Eugène aveugle ! ah ! quel malheur !..

**DOLIBAN**

Tu m'en vois affligé autant que tu peux l'être... et pourtant, je suis enchanté...

**ÉLISE**

Comment !

**DOLIBAN**

Je puis maintenant me livrer à toute ma préférence pour Dasnière... car enfin, un gendre aveugle...

**ÉLISE**

Mais un sot !..

**DOLIBAN**

Beaucoup de *sots* réussissent, mais c'est qu'ils voient clair dans leurs affaires.

## Chez le même éditeur, aux Essarts-le-Roi

### Édition Papier ou numérique :

**Dictionnaire étymologique et historique de la langue des signes française**, Yves Delaporte, 2007.

**Écrire les signes**, Marc Renard, 2004.

**Gestes des moines, regard des sourds**, Aude de Saint-Loup, Yves Delaporte et Marc Renard, 1997.

**Gros signes**, Joël Chalude et Yves Delaporte, 2006.

**Je suis sourde, mais ce n'est pas contagieux**, Sandrine Allier, 2010.

**Là-bas, y'a des sourds**, Pat Mallet, 2003.

**La lecture labiale, pédagogie et méthode**, Jeanne Garric, 2011.

**La tête au carreau**, Antoine Tarabbo, 2006.

**Le Cours Morvan, impossible n'est pas sourd**, Martine et M. Renard, 2002.

**Léo, l'enfant sourd, tome 1**, Yves Lapalu, 1998.

**Léo, l'enfant sourd, tome 2**, Yves Lapalu avec Xavier Boileau et Michel Garnier, 2002.

**Léo retrouvé**, Yves Lapalu, 2009.

**Le retour de Velours**, Éliane Le Minoux et Pat Mallet, 2007.

**Les durs d'oreille dans l'histoire**, Pat Mallet, 2009.

**Les sourds dans la ville, surdités et accessibilité**, M. Renard, 3<sup>e</sup> éd. 2008.

**Les Sourdoués**, Sandrine Allier, 2000.

**Meurtre à l'INJS**, Romain de Cosamuet, 2013.

**Sans paroles**, Pat Mallet, 2012.

**Sourd, cent blagues ! Petit traité d'humour sourd, T.1**, M. Renard et Y. Lapalu.

**Sourd, cent blagues ! Tome 2**, Marc Renard et Yves Lapalu, 2000.

**Sourd, cent blagues ! Tome 3**, Marc Renard et Michel Garnier, 2010.

**Tant qu'il y aura des sourds**, Pat Mallet, 2005.

### Édition numérique :

**Bibliothèque sourde**, Martine et Marc Renard, 2014.

**Fragments d'identité**, Joël Chalude, 2014.

**Gédéon, non-sens et p'tits canards**, Yves Lapalu, 2012.

**L'esprit des sourds**, Yves Bernard, édition numérique, 2014.

**Le Surdilège**, cent sourdes citations, Marc Renard et Pat Mallet, 2014.

**Aux origines de la langue des signes française : Brouland, Pélissier, Lambert, les premiers illustrateurs (1855-1865)**, Marc Renard, 2013.

## Domaine public

Cette collection propose des rééditions de textes célèbres dans une version modernisée plus facile à lire que les originaux.

Nous espérons l'enrichir progressivement.

Ces œuvres sont tombées dans le domaine public. Elles sont libres de droits. C'est pourquoi l'utilisation des fichiers est libre de droits numériques.

Seule l'utilisation commerciale de ces versions est interdite.

Pour chaque livre nous proposons un extrait en téléchargement direct et la version intégrale (en téléchargement après validation de votre adresse courriel pour l'envoi des fichiers).

Afin de vous éviter de télécharger un grand nombre de ces livres, nous vous proposons un CD qui regroupe l'ensemble des livres anciens gratuits mis en lignes jusqu'à fin 2014 ( plus de 130 livres).

Visitez notre site :

[www.2-as.org/editions-du-fox](http://www.2-as.org/editions-du-fox)