

1774

CARMONTELLE
(Louis Carrogis)

LE
SOURD
Proverbe
dramatique

Domaine public

Éditions du Fox

SCÈNE PREMIÈRE
M. DE L'ORME, M^{lle} DE L'ORME

M. DE L'ORME

Ah, ça ma fille, je n'ai point voulu vous parler de mariage jusqu'à présent ; mais vous verrez arriver aujourd'hui le fils de Monsieur Dumont, qui est un garçon sage, aimable que je vous destine ; il vient ici par le carrosse de Tours, préparez vous à le bien recevoir.

M^{lle} DE L'ORME

Mais mon père, je ne veux point me séparer de vous, et je n'ai point envie de me marier.

M. DE L'ORME

Vous serez ravie de vous marier ? Je le crois bien. je voudrais voir le contraire, quand c'est moi qui ai arrangé cette affaire depuis plus de dix ans.

M^{lle} DE L'ORME

Je ne dis pas cela, mon père, je dis que rien ne presse, et que je veux rester avec vous.

M. DE L'ORME

Vous marier paraît doux ; parce que c'est ma volonté apparemment ?

M^{lle} DE L'ORME

Mais mon père...

M. DE L'ORME

Hem ?

M^{lle} DE L'ORME

Je ne dis pas cela.

M. DE L'ORME

Vous aimez cela ; mais voilà ce qu'une fille ne doit pas dire ; mais aujourd'hui, je vous le passe. Il ne faut pourtant pas que Monsieur Dumont le sache ; mais il faut le bien recevoir.

M^{lle} DE L'ORME

Vous ne m'entendez pas.

M. DE L'ORME

Que je ne m'y attende pas ?

M^{lle} DE L'ORME

Je vous dis, mon père, que je ne veux pas me marier si tôt.

M. DE L'ORME

Il faut vous marier au plutôt ? Hé-bien, puisque vous êtes si pressée, je ne veux pas perdre de temps je suis de votre avis ; je m'en vais chez mon Notaire faire dresser les articles, je ne veux pas que cela traîne ; peste ! Avec cet empressement-là, on ne sait pas ce qu'il peut arriver !

M^{lle} DE L'ORME

Mais, mon père, écoutez donc mes raisons.

M. DE L'ORME

Oh, je le crois bien, que vous trouvez que j'ai raison. À la bonne heure ; c'est toujours bien fait de s'expliquer, on ne se querelle jamais que faute de s'entendre. Je n'ai plus que faire de vous recommander de bien recevoir Monsieur Dumont. Adieu, adieu ; je reviendrai bientôt.

Chez le même éditeur, aux Essarts-le-Roi

- Dictionnaire étymologique et historique de la langue des signes française**, Yves Delaporte, 2007.
- Écrire les signes**, Marc Renard, 2004.
- Gédéon, non-sens et p'tits canards**, Yves Lapalu, édition numérique, 2012.
- Gestes des moines, regard des sourds**, Aude de Saint-Loup, Yves Delaporte et Marc Renard, 1997.
- Gros signes**, Joël Chalude et Yves Delaporte, 2006.
- Je suis sourde, mais ce n'est pas contagieux**, Sandrine Allier, 2010.
- Là-bas, y'a des sourds**, Pat Mallet, 2003.
- La lecture labiale, pédagogie et méthode**, Jeanne Garric, 2011.
- La tête au carreau**, Antoine Tarabbo, 2006.
- Le Cours Morvan, impossible n'est pas sourd**, Martine et Marc Renard, 2002.
- Léo, l'enfant sourd, tome 1**, Yves Lapalu, 1998.
- Léo, l'enfant sourd, tome 2**, Yves Lapalu avec Xavier Boileau et Michel Garnier, 2002.
- Léo retrouvé**, Yves Lapalu, 2009.
- Le retour de Velours**, Éliane Le Minoux et Pat Mallet, 2007.
- Les durs d'oreille dans l'histoire**, Pat Mallet, 2009.
- Les sourds dans la ville, surdités et accessibilité**, Marc Renard, troisième édition, 2008.
- Les Sourdoués**, Sandrine Allier, 2000.
- Le Surdilège**, cent sourdes citations, Marc Renard et Pat Mallet, 2009.
- Meurtre à l'INJS**, Romain de Cosamuet, 2013.
- Sans paroles**, Pat Mallet, 2012.
- Sourd, cent blagues ! Petit traité d'humour sourd, tome 1**, Marc Renard et Yves Lapalu.
- Sourd, cent blagues ! Tome 2**, Marc Renard et Yves Lapalu, 2000.
- Sourd, cent blagues ! Tome 3**, Marc Renard et Michel Garnier, 2010.
- Tant qu'il y aura des sourds**, Pat Mallet, 2005.

Domaine public

Cette collection propose des rééditions de textes célèbres dans une version modernisée plus facile à lire que les originaux.

Nous espérons l'enrichir progressivement.

Ces œuvres sont tombées dans le domaine public. Elles sont libres de droits. C'est pourquoi l'utilisation des fichiers est libre de droits numériques.

Seule l'utilisation commerciale de ces versions est interdite.

Pour chaque livre nous proposons un extrait en téléchargement direct et la version intégrale (en téléchargement après un « achat » à 0 €).

Visitez notre site :

www.2-as.org/editions-du-fox