

1856

Joseph Piroux

**SYSTÈME**  
**DE LA**  
**NUMÉRATION**  
**DIGITALE**  
**NATURELLE**  
**À L'USAGE**  
**DES SOURDS-MUETS**

(EXTRAIT D'UN LIVRE  
D'EXERCICES D'ARITHMÉTIQUE)

Domaine public

Éditions du Fox

## PRÉSENTATION

Joseph Piroux (1800-1884), célèbre enseignant de l'école de Nancy, représentait une nouvelle génération d'enseignant qui rejetait les signes « méthodiques ». Piroux s'en explique dans ses livres et sa condamnation des signes « méthodiques » est argumentée et sans appel !



















Il milita inlassablement pour l'enseignement des sourds, créa une revue *L'ami des Sourds-Muets* et publiera de nombreux ouvrages dont des livres pour les élèves sourds-muets.

Ce fascicule est extrait d'un livre d'exercices d'arithmétiques à l'usage des Sourds-Muets.

**SYSTÈME DE LA NUMÉRATION DIGITALE NATURELLE.**

*De 1 à 100.*

**LA FACE PALMAIRE EN HAUT**

| ET LES DOIGTS DE LA MAIN |                          | ET LES DOIGTS DE LA MAIN  |   |
|--------------------------|--------------------------|---|---|
| gauche.                  | droite.                  | gauche.   | droite.   |
|                          | (1) /                    |    | (20)     |
|                          | (2) / /                  |    | (30)     |
|                          | (3) / / /                |    | (40)     |
|                          | (4) / / / /              |    | (50)     |
|                          | (5) / / / / /            |    | (60)     |
| /                        | (6) / / / / / /          |  | (70)   |
| / /                      | (7) / / / / / / /        |  | (80)   |
| / / /                    | (8) / / / / / / / /      |  | (90)   |
| / / / /                  | (9) / / / / / / / / /    |  | (100)  |
| / / / / /                | (10) / / / / / / / / / / |   |   |

(Faire voir les doigts autant de fois qu'il y a de dizaines.)















— 45 —

**SYSTÈME DE LA NUMÉRATION DIGITALE**

MOITIÉ NATURELLE MOITIÉ ARTIFICIELLE.

*De 10 000 000 à 100 000 000.*

**LA FACE DORSALE EN HAUT ET LES DOIGTS DE LA MAIN**

| GAUCHE.   |               | DROITE.   |                   |                                 |
|---|---------------|---|-------------------|---------------------------------|
|   | (10 000 000)  |    | 0                 | <u>M</u>                        |
|   | (20 000 000)  |    | 0                 | <u>M</u>                        |
|   | (30 000 000)  |    | 0                 | <u>M</u>                        |
|   | (40 000 000)  |    | 0                 | <u>M</u>                        |
|   | (50 000 000)  |    | 0                 | <u>M</u>                        |
| (2 <sup>o</sup> )   | (60 000 000)  |    | (3 <sup>o</sup> ) | (4 <sup>o</sup> )<br>0 <u>M</u> |
|   | (70 000 000)  |   | 0                 | <u>M</u>                        |
|  | (80 000 000)  |  | 0                 | <u>M</u>                        |
|  | (90 000 000)  |  | 0                 | <u>M</u>                        |
|  | (100 000 000) |  | 0                 | <u>M</u>                        |

## **Chez le même éditeur, aux Essarts-le-Roi**

### **Édition Papier ou numérique :**

- Un fils de Thot, chroniques sourdes**, Marc Renard, 2016.
- L'école des sourds, encyclopédie des institutions françaises**, Yves Delaporte, 2016.
- Dictionnaire étymologique et historique de la langue des signes française**, Yves Delaporte, 2007.
- Écrire les signes**, Marc Renard, 2004.
- Gros signes**, Joël Chalude et Yves Delaporte, 2006.
- Je suis sourde, mais ce n'est pas contagieux**, Sandrine Allier, 2010.
- Là-bas, y'a des sourds**, Pat Mallet, 2003.
- La lecture labiale, pédagogie et méthode**, Jeanne Garric, 2011.
- La tête au carreau**, Antoine Tarabbo, 2006.
- Le Cours Morvan, impossible n'est pas sourd**, Martine et M. Renard, 2002.
- Léo, l'enfant sourd, tome 1**, Yves Lapalu, 1998.
- Léo, l'enfant sourd, tome 2**, Yves Lapalu, X. Boileau et M. Garnier, 2002.
- Léo retrouvé**, Yves Lapalu, 2009.
- Le retour de Velours**, Éliane Le Minoux et Pat Mallet, 2007.
- Les durs d'oreille dans l'histoire**, Pat Mallet, 2009.
- Les sourds dans la ville, surdités et accessibilité**, M. Renard, 3<sup>e</sup> éd. 2008.
- Les Sourdoués**, Sandrine Allier, 2000.
- Meurtre à l'INJS**, Romain de Cosamuet, 2013.
- Sans paroles**, Pat Mallet, 2012.
- Sourd, cent blagues ! Petit traité d'humour sourd, T.1, et T. 2**, Marc Renard et Yves Lapalu, 2000.
- Sourd, cent blagues ! Tome 3**, Marc Renard et Michel Garnier, 2010.
- Tant qu'il y aura des sourds**, Pat Mallet, 2005.
- ### **Édition numérique :**
- Bibliothèque sourde**, Martine et Marc Renard, 2014.
- Fragments d'identité**, Joël Chalude, 2014.
- Gédéon, non-sens et p'tits canards**, Yves Lapalu, 2012.
- L'esprit des sourds**, Yves Bernard, édition numérique, 2014.
- Le Surdilège**, cent sourdes citations, Marc Renard et Pat Mallet, 2014.
- Aux origines de la langue des signes française : Brouland, Pélissier, Lambert, les premiers illustrateurs (1855-1865)**, Marc Renard, 2013.
- Dieu, du pain et des signes**, A. de S<sup>t</sup>-Loup, Y. Delaporte, M. Renard, 2013.

## **Gratuits en téléchargement direct**

### **Domaine public :**

Cette collection propose des rééditions de textes anciens, célèbres ou méconnus, dans une version modernisée plus facile à lire que les originaux, et utilisable avec les fonctions de recherche de mot.

Ces œuvres anciennes placées dans le domaine public sont libres de droits. Et l'utilisation des fichiers est libre de droits numériques : ils sont donc gratuits. Seule l'utilisation commerciale de ces versions est interdite.

Pour chaque livre, nous proposons un extrait pour test de téléchargement et la version intégrale (en téléchargement après validation de votre adresse courriel pour l'envoi des fichiers).

Afin de vous éviter de télécharger un grand nombre de ces livres, nous vous proposons un CD ou une clé USB (Bibliothèque sourde n°1) qui regroupe l'ensemble des livres anciens mis en lignes jusqu'à fin 2014 (plus de 135 livres).

Une Bibliothèque sourde n°2 sera bientôt proposée pour les livres mis en ligne en 2015-2016.

### **Autres documents, thèses, affiches, etc.**

2-As et les Éditions-du Fox rédigent des brochures, guides, affiches téléchargeables gratuitement.

Des auteurs contemporains vous proposent également de télécharger leurs écrits gratuitement (thèse, recherches, études, etc.).

Visitez notre site :

[www.2-as.org/editions-du-fox](http://www.2-as.org/editions-du-fox)



