

1888

Jules Cassini

**UNE EXCURSION  
À L'ÉCOLE DES  
SOURDS-MUETS  
DE LA  
GRANDE-CHARTREUSE**

Domaine public

Éditions du Fox

## UNE EXCURSION À L'ÉCOLE DES SOURDS-MUETS DE LA GRANDE-CHARTREUSE

Je voudrais avoir une lyre  
Et sur le Parnasse chanter,  
Tandis qu'il faut me contenter  
Sous le bel instrument (de dire).

Jules Cassini

### PROLOGUE

Il est des missions vaillantes, glorieuses,  
Ardentes dans l'amour des causes généreuses,  
Qui s'en vont dans la Chine, au Sahara brûlant,  
Dans l'Inde, en Australie, au nouveau continent  
Prêcher l'humanité, combattre l'esclavage,  
Instruire et relever le malheureux sauvage,  
Peiner, lutter, souffrir et dont l'ambition  
N'a qu'un seul et grand but Civilisation.

Pourtant, il est aussi de grands missionnaires  
Près de nous, ignorés, modestes, solitaires,  
Qui n'ont pas des premiers les libres mouvements  
Ni des lointains parcours les moindres agréments.  
L'existence, pour eux, n'est qu'un long sacrifice;  
Ils n'ont d'autres plaisirs que d'éviter le vice  
Et renoncent à tout, même à la liberté,  
Pour le bonheur du faible et pour l'humanité.

Ces humbles immortels sont là-haut à Currière  
Par Saint-Laurent-du-Pont, département d'Isère.  
Enfin, je veux parler de l'ordre au rabat bleu,  
Des Frères Gabriel, archanges en ce lieu.  
Je veux conter leur foi, leur vertu, leur science,  
Leur noble dévouement, leur sainte patience,  
Dire de leurs travaux les merveilleux effets,  
Enfin, dire qu'ils font parler les sourds-muets.

Mais pour rendre plus beau, plus chrétien ce prodige,  
La bienfaisance vient s'allier au prestige.

La libéralité des illustres Chartreux  
Que l'on trouve partout où sont les malheureux,  
À voulu faire une œuvre, ici, bien digne d'elle,  
Et la Grande Chartreuse a, de plus, été belle,  
Car c'est grâce à ses soins et par sa charité  
Que l'on combat le mal, cruel, immérité.

Elle a d'abord fondé près d'elle cette école,  
Et si Saint Gabriel y donne la parole,  
Elle y donne de l'or, de l'or tant qu'il en faut  
Pour que cinquante enfants sans argent ni trousseau  
Y reçoivent toujours les soins, la nourriture,  
Et les bonnes leçons qu'exige leur nature;  
Puis, sa sollicitude et ses douces bontés,  
Embellissent le sort de ces déshérités.

Voilà l'œuvre en un mot, n'est-ce pas qu'elle est grande ?  
Qu'elle va jusqu'à l'âme et la touche et l'amende  
Du Sel et de l'orgueil qui sont au fond du cœur ?  
Qu'elle console, enfin, et qu'elle rend meilleur ?

En partant de ce point, les bonheurs de ce monde  
Ne comptent plus pour rien pas même la faconde  
Il leur suffit de vivre estimés, désireux  
De gagner, simplement, leur pain pour être heureux.  
Pour atteindre ce but, notre école est pratique  
Et contient, de par là, son complément logique.  
Chacun de ces enfants, ici prend un métier,  
Et peut y devenir un passable ouvrier.  
Nous avons la couture et la cordonnerie,  
Des peintres, des tourneurs, même l'imprimerie,  
Et dans chaque atelier, des chefs intelligents  
Qui pour leur personnel sont toujours bienveillants.  
Ainsi nous achevons notre œuvre humanitaire,  
Contents d'avoir aidé pour le plus nécessaire  
Et d'avoir élevé, l'enfant qui n'était rien,  
Jusqu'à la dignité de l'homme et du chrétien.

— C'est beau cela cher Frère et je tiens à vous dire  
Que je vous remercie, et que je vous admire,  
Car, vous m'avez forcé de croire à la vertu,  
Alors que mon courage était presque abattu.  
Ces instants de bonheur où mon âme ravie  
A contemplé votre œuvre, embelliront ma vie,  
Car ils viendront souvent, je crois, dans l'avenir  
Occuper mon esprit de ce beau souvenir.  
Je voudrais bien, aussi, pouvoir dire à vos Frères  
À ces vaillants héros des batailles austères  
Combien je suis touché, combien je suis heureux  
De les savoir si bons auprès des malheureux.

## Domaine public

Cette collection propose des rééditions de textes célèbres dans une version modernisée plus facile à lire que les originaux.

Nous espérons l'enrichir progressivement.

Ces œuvres sont tombées dans le domaine public. Elles sont libres de droits. C'est pourquoi l'utilisation des fichiers est libre de droits numériques.

Seule l'utilisation commerciale de ces versions est interdite.

Pour chaque livre nous proposons un extrait en téléchargement direct et la version intégrale (en téléchargement après validation de votre adresse courriel pour l'envoi des fichiers).

Afin de vous éviter de télécharger un grand nombre de ces livres, nous vous proposons un CD qui regroupe l'ensemble des livres anciens gratuits mis en lignes jusqu'à fin 2014 ( plus de 130 livres).

Visitez notre site :

[www.2-as.org/editions-du-fox](http://www.2-as.org/editions-du-fox)