

1847

Henri Hirzel

NOTICE
SUR DEUX JEUNES
AVEUGLES
SOURDS-MUETS

Domaine public

Éditions du Fox

PRÉSENTATION

Henri Hirzel fut le premier directeur de l'Asile des aveugles de Lausanne. Il a notamment, créé la première imprimerie en braille ; en décembre 1860 les premiers exemplaires de l'*Évangile de Jean* sortait de cette presse spéciale.

La triple déficience surdité, mutité et cécité est, heureusement, très rare ; mais les témoignages sont encore plus rares. Ce récit est donc d'un grand intérêt, d'autant qu'il se situe au tout début de l'enseignement des sourds-aveugles.

Note de l'éditeur : ces deux témoignage sont suivis d'un *Second rapport du comité de l'asile des aveugles de Lausanne, fait au Conseil général de cet établissement le 9 avril 1849*. Il est essentiellement comptable, nous ne le reproduisons pas dans cette réédition.

JACQUES-ÉDOUARD MEYSTRE

Quelque temps avant la fondation de l'Asile des aveugles de Lausanne, j'entendis parler de l'accident malheureux qui avait privé de la vue un enfant sourd-muet, dont les parents demeuraient dans cette ville. Ce ne fut cependant qu'environ trois ans plus tard que je visitai pour la première fois cet infortuné. Un soir d'été, je le trouvai assis devant sa porte, à côté de sa mère, qui est, pour ainsi dire, toujours haletante sous le poids de l'affliction, car elle a encore un autre fils sourd-muet et vit d'ailleurs dans une pénible situation. Cette femme me supplia de m'intéresser à son pauvre Édouard, et celui-ci me dit¹ que sa maman voulait le conduire dans la maison des aveugles quand les maçons auraient fini les murs ; que là on lui apprendrait de jolies choses ; qu'il y mangerait souvent de la viande et du gâteau, etc.

L'admission de ce jeune homme n'ayant pu avoir lieu dès l'ouverture de l'Asile, la mère, toujours très inquiète pour son

1. Meystre exprime ses idées par des gestes infiniment variés, et l'on ne peut, comme l'a très-bien dit l'auteur d'une Visite à l'Asile des aveugles, communiquer avec cet infirme qu'au moyen de signes dont le toucher est la base. Ainsi, une main serrée ou jointe à la sienne, posée sur sa tête, sur les épaules, sur quelque partie du visage ; la même main ou les deux à la fois, fermées ou ouvertes, le poignet, la position des doigts, tout est langage pour lui.

JEANNE-FRANÇOISE PACHE

Mieux vaudrait ne pas exister, se disent quelques-uns, au premier aspect d'un être humain sans développement intérieur et privé de presque tous ses sens ; en effet, la philosophie, la foi et la charité de chacun sont mises à l'épreuve en présence d'un pareil sujet, et c'est une occasion de s'assurer si le dévouement est une fiction ou une réalité.

Jeanne-Françoise Pache, aveugle de naissance, sourde et muette, presque sans goût et sans odorat, née à Servion de parents pauvres, au mois de mars 1835, est la seconde de six enfants et la seule disgraciée de la nature. Je la vis pour la première fois en juillet 1844. C'était l'heure d'un repas ; l'enfant, debout près de la table, mangeait ce qu'on mettait dans sa main. Au lieu de pain, je lui donnai un morceau de fer qu'elle essaya de mâcher. Après l'avoir gardé pendant plus d'une minute dans la bouche, elle le laissa enfin tomber et ne voulut plus le reprendre. Son extérieur était très chétif, et ses manières celles d'un aveugle abandonné à lui-même. Lorsque je proposai aux parents de nous confier cette enfant, ils s'y refusèrent, donnant pour motif qu'elle avait encore d'autres infirmités, et qu'ils aimaient mieux supporter cette croix que d'exposer leur fille à des essais hasardés et dangereux. Du reste, ils la croyaient idiote et incapable d'être accoutumée à la propreté, tant le désordre était complet chez elle sous ce dernier rapport. Comme

Chez le même éditeur, aux Essarts-le-Roi

Édition Papier ou numérique

Dictionnaire étymologique et historique de la langue des signes française, Yves Delaporte, 2007.

Écrire les signes, Marc Renard, 2004.

Gestes des moines, regard des sourds, Aude de Saint-Loup, Yves Delaporte et Marc Renard, 1997.

Gros signes, Joël Chalude et Yves Delaporte, 2006.

Je suis sourde, mais ce n'est pas contagieux, Sandrine Allier, 2010.

Là-bas, y'a des sourds, Pat Mallet, 2003.

La lecture labiale, pédagogie et méthode, Jeanne Garric, 2011.

La tête au carreau, Antoine Tarabbo, 2006.

Le Cours Morvan, impossible n'est pas sourd, Martine et M. Renard, 2002.

Léo, l'enfant sourd, tome 1, Yves Lapalu, 1998.

Léo, l'enfant sourd, tome 2, Yves Lapalu avec Xavier Boileau et Michel Garnier, 2002.

Léo retrouvé, Yves Lapalu, 2009.

Le retour de Velours, Éliane Le Minoux et Pat Mallet, 2007.

Les durs d'oreille dans l'histoire, Pat Mallet, 2009.

Les sourds dans la ville, surdités et accessibilité, M. Renard, 3^e éd. 2008.

Les Sourdoués, Sandrine Allier, 2000.

Meurtre à l'INJS, Romain de Cosamuet, 2013.

Sans paroles, Pat Mallet, 2012.

Sourd, cent blagues ! Petit traité d'humour sourd, T.1, M. Renard et Y. Lapalu.

Sourd, cent blagues ! Tome 2, Marc Renard et Yves Lapalu, 2000.

Sourd, cent blagues ! Tome 3, Marc Renard et Michel Garnier, 2010.

Tant qu'il y aura des sourds, Pat Mallet, 2005.

Inédits : uniquement en Édition numérique

Bibliothèque sourde, Martine et Marc Renard, 2014.

Fragments d'identité, Joël Chalude, 2014.

Gédéon, non-sens et p'tits canards, Yves Lapalu, 2012.

L'esprit des sourds, Yves Bernard, édition numérique, 2014.

Le Surdilège, cent sourdes citations, Marc Renard et Pat Mallet, 2014.

Aux origines de la langue des signes française : Brouland, Pélissier, Lambert, les premiers illustrateurs (1855-1865), Marc Renard, 2013.

Domaine public

Cette collection propose des rééditions de textes célèbres dans une version modernisée plus facile à lire que les originaux.

Nous espérons l'enrichir progressivement.

Ces œuvres sont tombées dans le domaine public. Elles sont libres de droits. C'est pourquoi l'utilisation des fichiers est libre de droits numériques.

Seule l'utilisation commerciale de ces versions est interdite.

Pour chaque livre nous proposons un extrait en téléchargement direct et la version intégrale (en téléchargement après validation de votre adresse courriel pour l'envoi des fichiers).

Afin de vous éviter de télécharger un certain nombre de ces livres, nous vous proposons un CD qui regroupe l'ensemble des livres anciens gratuits mis en ligne en 2014 (plus de 136 livres).

Visitez notre site :

www.2-as.org/editions-du-fox