

**François Barry
(frère Médéric)**

**MÉTHODE
D'ARTICULATION
ET DE LECTURE
SUR LES LÈVRES
LIVRE
TABLEAU**

Éditions du Fox

PREMIÈRE PARTIE

Syllabes directes. — Voyelles et Consonnes simples.

LEÇON 1^{re}

Étude des lettres a, o, p, b.

Grande ouverture de la bouche



a = a

Lèvres serrées et pincées



p = p

Lèvres fermées et un peu avancées



b = b

Lèvres avancées et formant un rond



o = o

Préparation syllabique.

pa po ba bo ba po pa bo
pa po ba bo bo pa po ba

Exercice.

pa-pa *papa* bo-bo *bobo* ba-ba *baba*

OBSERVATIONS. — 1^{re} Les Photographies placées en tête des Leçons et les Indications qui les surmontent se rapportent principalement à la Lecture sur les Lèvres;

2^e L'Articulation de chaque Lettre est expliquée plus amplement dans le MANUEL DU MAITRE.

LEÇON 2^e

Étude des lettres é, i, t, d.



é = *é*



i = *i*



t d = *t d*

Préparation syllabique.

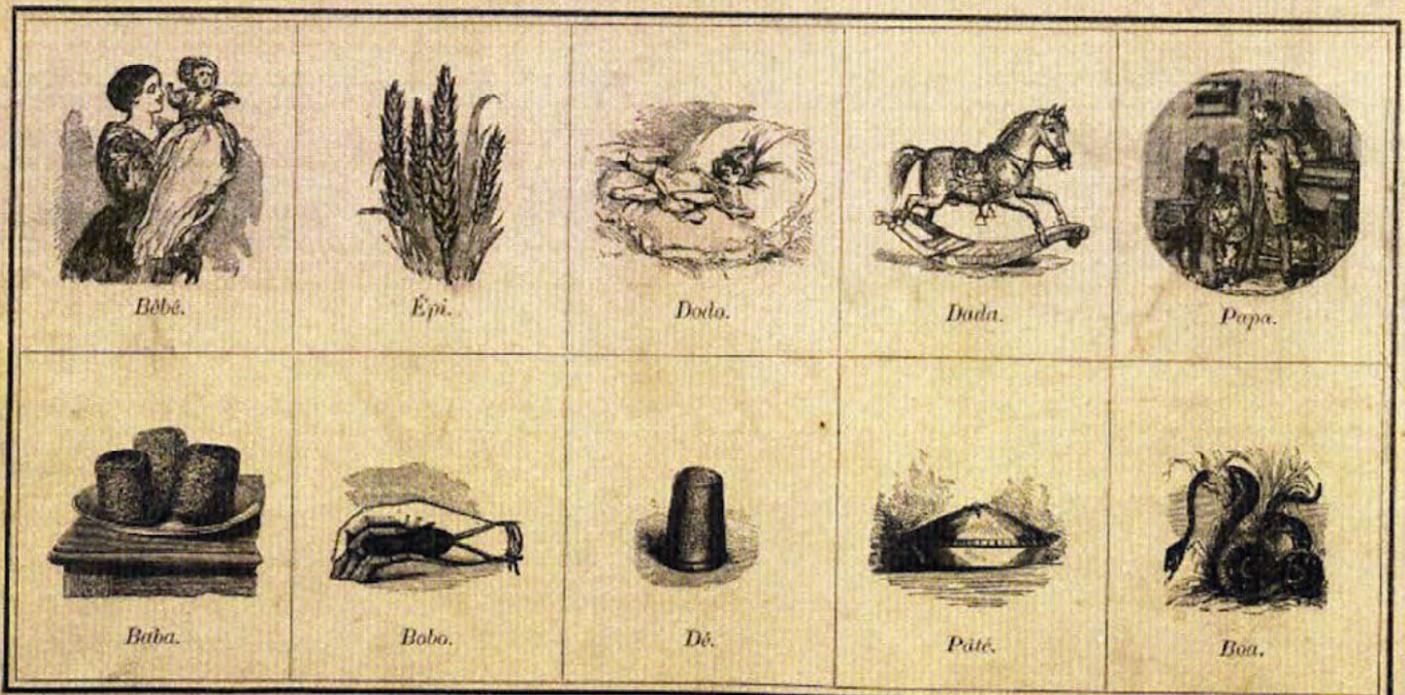
pé bé pi bi ta to ti té da do dé di

pé bé pi bi ta to ti té da do dé di

Exercice.

é-pi	tâ-té	bi-bi	bé-bé	o-bé-i	dé-di-é
é-té	di-to	do-té	do-do	é-pi-é	dé-bi-té
a-pi	bâ-ti	pi-pé	da-da	é-di-té	ta-po-té
ô-té	ta-pé	pâ-té	bo-bo	é-pa-té	dé-pi-té
bo-a	da-té	pa-pa	ba-ba	pi-é-té	dé-po-té

Mots imagés.



LEÇON 3^e

Étude des lettres u, e, f, v.



u = u



e = e



f v = fv

Préparation syllabique.

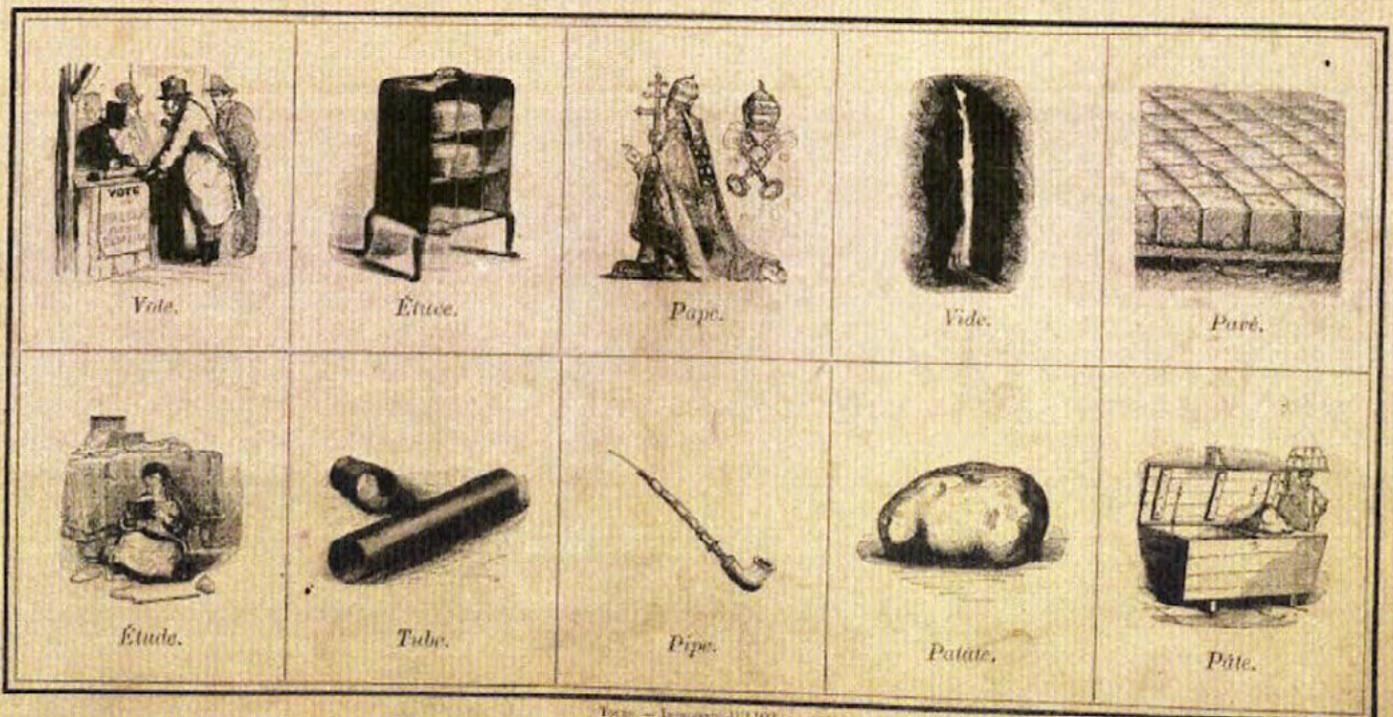
pu bu tu du pe be te de
fa fo fé fi fu fe va vo vé vi vu ve

te fa vo fe vi fu va ve fo vé fi vu fé du

Exercice.

dé-fi	vo-te	pâ-te	tu-be	é-vi-té	dé-vi-dé
vi-ve	fa-de	bu-té	pa-vé	é-tu-de	pa-ta-te
fé-tu	vi-de	da-te	do-du	a-vi-de	dé-pu-té
vi-dé	vo-té	pi-pe	pa-pe	é-tu-ve	dé-pa-vé

Mots imagés.



Chez le même éditeur, aux Essarts-le-Roi

Dictionnaire étymologique et historique de la langue des signes française, Yves Delaporte, 2007.
Écrire les signes, Marc Renard, 2004.
Gestes des moines, regard des sourds, Aude de Saint-Loup, Yves Delaporte et Marc Renard, 1997.
Gros signes, Joël Chalude et Yves Delaporte, 2006.
Je suis sourde, mais ce n'est pas contagieux, Sandrine Allier, 2010.
Là-bas, y'a des sourds, Pat Mallet, 2003.
La lecture labiale, pédagogie et méthode, Jeanne Garric, 2011.
La tête au carreau, Antoine Tarabbo, 2006.
Le Cours Morvan, impossible n'est pas sourd, Martine et Marc Renard, 2002.
Léo, l'enfant sourd, tome 1, Yves Lapalu, 1998.
Léo, l'enfant sourd, tome 2, Yves Lapalu avec Xavier Boileau et Michel Garnier, 2002.
Léo retrouvé, Yves Lapalu, 2009.
Le retour de Velours, Éliane Le Minoux et Pat Mallet, 2007.
Les durs d'oreille dans l'histoire, Pat Mallet, 2009.
Les sourds dans la ville, surdités et accessibilité, M. Renard, 3^e éd. 2008.
Les Sourdoués, Sandrine Allier, 2000.
Meurtre à l'INJS, Romain de Cosamuet, 2013.
Sans paroles, Pat Mallet, 2012.
Sourd, cent blagues ! Petit traité d'humour sourd, tome 1, Marc Renard et Yves Lapalu.
Sourd, cent blagues ! Tome 2, Marc Renard et Yves Lapalu, 2000.
Sourd, cent blagues ! Tome 3, Marc Renard et Michel Garnier, 2010.
Tant qu'il y aura des sourds, Pat Mallet, 2005.
Édition numérique :
Fragments d'identité, Joël Chalude, 2014.
Gédéon, non-sens et p'tits canards, Yves Lapalu, 2012.
L'esprit des sourds, Yves Bernard, édition numérique, 2014.
Le Surdilège, cent sourdes citations, Marc Renard et Pat Mallet, 2014.
Aux origines de la langue des signes française : Brouland, Pélissier, Lambert, les premiers illustrateurs (1855-1865), Marc Renard, 2013.

Domaine public

Cette collection propose des rééditions de textes célèbres dans une version modernisée plus facile à lire que les originaux.

Nous espérons l'enrichir progressivement.

Ces œuvres sont tombées dans le domaine public. Elles sont libres de droits. C'est pourquoi l'utilisation des fichiers est libre de droits numériques.

Seule l'utilisation commerciale de ces versions est interdite.

Pour chaque livre nous proposons un extrait en téléchargement direct et la version intégrale (en téléchargement après validation de votre adresse courriel pour l'envoi des fichiers).

Visitez notre site :

www.2-as.org/editions-du-fox