

1898

Henri Gaillard

**TROISIÈME
CONGRÈS
INTERNATIONAL DES
SOURDS-MUETS
GENÈVE - 1896**

Domaine public

Éditions du Fox

PRÉSENTATION

Soucieux de ne pas rester à l'écart du mouvement international, les sourds-muets suisses organisent, avec l'aide d'Henri Gaillard, leur propre congrès à Genève en 1896.

Les thématiques de ce congrès sont similaires à celles que l'on retrouvera à Paris, quatre ans plus tard : enseignement par la méthode mixte, collège d'enseignement supérieur, lutte contre le chômage par une meilleure formation professionnelle avec des enseignants sourds, maisons de retraite spécialisée, etc.

La particularité de ce congrès est d'être boycotté par les entendants, seulement quelques uns sont présents. Les raisons de cette absence restent à découvrir.

Les anthropologistes, nouvelle spécialité en sciences humaines, affirment que les sourds sont, au 3/4, aliénés ! Une erreur grossière, mais qui traduit la mauvaise image des sourds. Les sourds-muets ne sont pas considérés comme des interlocuteurs compétents et les recommandations votées lors des congrès sont ignorées par les pouvoirs publics.

Watzulik et Gaillard s'en préoccupent. Selon le premier, il est inutile de s'adresser aux politiques qui ne font confiance qu'aux inspecteurs-fonctionnaires. Gaillard n'est pas de cet avis, mais tous deux s'accordent à recommander une action via la presse. L'avenir montrera que cette voie n'est pas plus efficace. La surdité tend à faire fuir les lecteurs et, donc, la presse n'en parle pas.

In fine, dans un article de la presse sourde, la mentalité dominante apparaît : faire parler les sourds-muets est une merveilleuse invention, un formidable progrès social ! Donc, leur problème

est réglé et il n'est plus nécessaire d'en discuter. Que les sourds refusent l'éducation oraliste suscite un profond étonnement, voire la stupéfaction. Faute d'en comprendre les raisons de ce qui paraît une stupide revendication d'arriérés..., l'avis des sourds-muets est ignoré. Pourtant, les congressistes sont raisonnables, ils préconisent la méthode mixte et reconnaissent le succès de l'éducation oraliste pour certains d'entre eux (les devenus sourds ou malentendants). La confusion entre sourds-muets et malentendants oralisés aura fait un tort considérable, vérifiant le vieil adage : ce qui n'a pas de nom n'existe pas. Il faudra attendre encore une soixantaine d'années (vers 1960) pour que le terme malentendants soit imposé par les parents d'enfants sourds; et qu'enfin on comprenne la diversité des cas et donc des méthodes éducatives.

On verra que les discours signés sont transcrits un peu maladroitement, mais ils sont la preuve d'authentiques conférenciers sourds.

Voici donc les actes d'un congrès international, le troisième, un peu oublié, mais qui contiennent des textes intéressants.

Chez le même éditeur, aux Essarts-le-Roi

Édition Papier ou numérique :

Dictionnaire étymologique et historique de la langue des signes française, Yves Delaporte, 2007.

Écrire les signes, Marc Renard, 2004.

Gestes des moines, regard des sourds, Aude de Saint-Loup, Yves Delaporte et Marc Renard, 1997.

Gros signes, Joël Chalude et Yves Delaporte, 2006.

Je suis sourde, mais ce n'est pas contagieux, Sandrine Allier, 2010.

Là-bas, y'a des sourds, Pat Mallet, 2003.

La lecture labiale, pédagogie et méthode, Jeanne Garric, 2011.

La tête au carreau, Antoine Tarabbo, 2006.

Le Cours Morvan, impossible n'est pas sourd, Martine et M. Renard, 2002.

Léo, l'enfant sourd, tome 1, Yves Lapalu, 1998.

Léo, l'enfant sourd, tome 2, Yves Lapalu avec Xavier Boileau et Michel Garnier, 2002.

Léo retrouvé, Yves Lapalu, 2009.

Le retour de Velours, Éliane Le Minoux et Pat Mallet, 2007.

Les durs d'oreille dans l'histoire, Pat Mallet, 2009.

Les sourds dans la ville, surdités et accessibilité, M. Renard, 3^e éd. 2008.

Les Sourdoués, Sandrine Allier, 2000.

Meurtre à l'INJS, Romain de Cosamuet, 2013.

Sans paroles, Pat Mallet, 2012.

Sourd, cent blagues ! Petit traité d'humour sourd, T.1, M. Renard et Y. Lapalu.

Sourd, cent blagues ! Tome 2, Marc Renard et Yves Lapalu, 2000.

Sourd, cent blagues ! Tome 3, Marc Renard et Michel Garnier, 2010.

Tant qu'il y aura des sourds, Pat Mallet, 2005.

Édition numérique :

Bibliothèque sourde, Martine et Marc Renard, 2014.

Fragments d'identité, Joël Chalude, 2014.

Gédéon, non-sens et p'tits canards, Yves Lapalu, 2012.

L'esprit des sourds, Yves Bernard, édition numérique, 2014.

Le Surdilège, cent sourdes citations, Marc Renard et Pat Mallet, 2014.

Aux origines de la langue des signes française : Brouland, Pélissier, Lambert, les premiers illustrateurs (1855-1865), Marc Renard, 2013.

Domaine public

Cette collection propose des rééditions de textes célèbres dans une version modernisée plus facile à lire que les originaux.

Nous espérons l'enrichir progressivement.

Ces œuvres sont tombées dans le domaine public. Elles sont libres de droits. C'est pourquoi l'utilisation des fichiers est libre de droits numériques.

Seule l'utilisation commerciale de ces versions est interdite.

Pour chaque livre nous proposons un extrait en téléchargement direct et la version intégrale (en téléchargement après validation de votre adresse courriel pour l'envoi des fichiers).

Afin de vous éviter de télécharger un grand nombre de ces livres, nous vous proposons un CD qui regroupe l'ensemble des livres anciens gratuits mis en lignes jusqu'à fin 2014 (plus de 130 livres).

Visitez notre site :

www.2-as.org/editions-du-fox